

**Методичні рекомендації щодо організації та проведення  
фотоконкурсу-виставки авторських фотографій  
студентів закладів вищої та фахової передвищої освіти України**

**1. Загальні положення**

- 1.1. Фотоконкурс-виставка авторських фотографій студентів закладів вищої та фахової передвищої освіти України (далі – Конкурс) спрямований на підтримку та розвиток обдарувань у сфері фотомистецтва.
- 1.2. Ці методичні рекомендації визначають порядок організації та проведення Конкурсу, а також участь і визначення його переможців.
- 1.3. Організаторами Конкурсу є Науково-методичний центр ВФПО, студентське самоврядування закладів вищої та фахової передвищої освіти України.
- 1.4. Конкурс є відкритим і проводиться як щорічне творче змагання.

**2. Мета та завдання Конкурсу**

- 2.1. Головною метою Конкурсу є виявлення, підтримка творчих здібностей та ініціатив студентської молоді, пошук оригінальних підходів студентів закладів вищої та фахової передвищої освіти України у галузі фотомистецтва.
- 2.2. Основними завданнями Конкурсу є:
  - розвиток і реалізація творчих здібностей;
  - сприяння гармонійному розвитку особистості студентів, їх творчій самореалізації та формуванню взаємозв'язків з навколишнім світом;
  - виховання естетичного та художнього смаку, творчої ініціативи;
  - сприяння розвитку фотомистецтва, поширення його сучасних світових тенденцій;
  - виявлення та підтримка фотомайстрів;
  - формування національної свідомості.

**3. Організація та керівництво**

- 3.1. Поточну координацію проведення Конкурсу здійснює студентське самоврядування закладів вищої та фахової передвищої освіти України.
- 3.2. Організація та керівництво проведення Конкурсу покладається на Організаційний комітет (далі – Оргкомітет).
- 3.3. До складу Оргкомітету входять представники Науково-методичного центру ВФПО, Ради з виховної, спортивно-масової роботи та студентських справ, студентського самоврядування, професійні незалежні фахівці-фотографи.
- 3.4. Оргкомітет визначає термін проведення, місце підбиття підсумків Конкурсу, займається підготовкою інформаційних матеріалів, відзначенням переможців тощо.
- 3.5. Оргкомітет може вносити зміни до порядку проведення Конкурсу, про які завчасно інформує учасників.
- 3.6. Оргкомітет має право не допустити до Конкурсу роботи, що не відповідають тематиці чи художньому рівню.

#### **4. Порядок і умови проведення Конкурсу**

- 4.1. У Конкурсі можуть брати участь студенти закладів вищої та фахової передвищої освіти індивідуально або колективно (не більше трьох осіб).
- 4.2. Конкурс проводиться в два тури:  
перший тур – в закладі освіти (лютий-квітень);  
другий тур – всеукраїнський, у Науково-методичному центрі ВФПО (травень).
- 4.3. Тематику Конкурсу визначає Оргкомітет.
- 4.4. За згодою учасників Оргкомітет лишає за собою право використання конкурсних робіт для організації виставок та в інших заходах, що не носять комерційного характеру, зі збереженням авторства учасників.

#### **5. Вимоги до авторських фотографій та їх оцінювання**

- 5.1. До участі допускаються роботи, які відповідають тематиці Конкурсу.
- 5.2. Приймаються як окремі роботи, так і цикли у електронному варіанті у форматі jpeg.
- 5.3. Роботи мають бути власною розробкою учасника (учасників).
- 5.4. Роботи оцінюються за такими критеріями:  
- відповідність тематиці Конкурсу та її назві;  
- концептуальність (змістовне наповнення та ідейна виразність);  
- художня майстерність;  
- оригінальність авторської думки;  
- новаторство;  
- технічна та композиційна досконалість;  
- якість та естетичність;  
- технологічна майстерність і акуратність виконання.
- 5.5. Фотографії, що не відповідають вимогам, для участі у Конкурсі не приймаються.
- 5.6. Фотографії можуть бути як кольорові, так і чорно-білі.

#### **6. Визначення та нагородження переможців Конкурсу**

- 1.1. Переможця першого туру Конкурсу визначає журі, сформоване в закладі освіти.
- 1.2. За результатами проведення другого туру (всеукраїнського) Конкурсу Оргкомітет шляхом таємного та онлайн-голосування визначає I, II, III місця.
- 1.3. Переможці Конкурсу отримують дипломи.
- 1.4. Кращі роботи буде висвітлено на сторінці Науково-методичного центру ВФПО Facebook та офіційному сайті установи.

#### **7. Фінансування**

- 7.1. Організацію першого та другого турів Конкурсу, проведення урочистого нагородження, придбання бланків подяк і дипломів фінансують коштом позабюджетних призначень та інших, не заборонених законом джерел фінансування.
- 7.2. Витрати, передбачені у Конкурсі, учасники здійснюють власним коштом.